

QUEM MEXEU EM NOSSA COMPOSTEIRA?

**ESCOLINHA DE ARTE DO MUSEU
CLÁUDIA ELIANA GRANATO ALFAIA
ERICA GARBELINNI
MARINA CASARI**

**AS FRUTAS
ESCOLHIDAS FORAM:
BANANA, MAMÃO
E UM AVOCADO.**

- AS CRIANÇAS PASSARAM A OBSERVAR A COLORAÇÃO, O AROMA E O AMADURECIMENTO DAS FRUTAS.
- DESCOBRIRAM QUE NEM TODAS AS FRUTAS FICAM AMARELAS QUANDO AMADURECEM. ELAS PODEM APRESENTAR VÁRIAS OUTRAS CORES: VERDE- UVA, VINHO- AMEIXA, MARROM- KIWÍ



**AMADURECIMENTO
A ESCOLHA DAS FRUTAS**



OBSERVAÇÃO DAS CORES, DA TEXTURA, DO FORMATO E ODO.



**A ARTE TEM PRESENÇA
CONSTANTE**

- PAUL CEZANNE - NATUREZA MORTA. AS CRIANÇAS ANALIZAM E BUSCAM A INSPIRAÇÃO.



ACOMPANHANDO A DECOMPOSIÇÃO.



**TODO O PROCESSO DE
OBSERVAÇÃO FOI REGISTRADO
COM DESENHOS E ATRAVÉS
DO CADERNO DE CIÊNCIAS**



**UMA BIÓLOGA FOI CONVIDADA
PARA ESCLARECER O CICLO
DA DECOMPOSIÇÃO**

