

De onde vem o leite?

CEMEI "Bruno Panhoca"
Gabriella Pizzolante da Silva

O interesse pelo tema surgiu da própria rotina diária das crianças do Berçário II do CEMEI "Bruno Panhoca". A Hora do Lanche, ou como dizem as próprias crianças, a Hora do Leite é por elas muito apreciada, sendo o leite o componente de que mais gostam.

Assim, pautado na concepção metodológica do "Programa ABC na Educação Científica - Mão na Massa" foram desenvolvidas atividades que visaram a construção do conhecimento científico. Através da observação, formulação de hipóteses e da experimentação a cerca do tema "De onde vem o leite?", buscou-se propiciar o desenvolvendo de valores e atitudes que permitam às crianças a realização de atividades com maior consciência e autonomia, além da motivação em aprender e construir uma ciência mais atraente, reconhecendo sua presença no cotidiano.

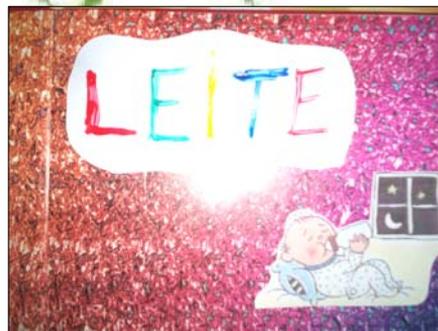
Visando o início do processo de desenvolvimento do pensamento crítico e da independência intelectual das crianças, esperou-se contribuir para que estas participem ativamente do sistema escolar, principalmente.

Atividades

Colagem, na parede, de figuras relacionadas ao leite



Confecção de um livro somente de figuras sobre o leite, que embasou as brincadeiras de imitar



Jogo da memória



Referências

AZEVEDO, M. C. P. S. **Ensino por investigação:** problematizando as atividades em sala de aula. cap. 2.

BRANAFORD, J. D.; COCKING, R. R. (orgs). **Como as pessoas aprendem:** cérebro, mente, experiências e escola. São Paulo: Senac, 2007.

CARVALHO, A. M. P. **Crerios Estruturantes para o Ensino de Ciências.** Cap. 1.

GORZONI, P. **O Poderoso Branco.** Galileu, São Paulo. Nº163. p. 80-81, 2005.

MIRAS, M. Um ponto de partida para a aprendizagem de novos conteúdos: os conhecimentos prévios.

Apesar das dificuldades (o grande número de crianças por sala, as exigências pelo cuidar, entre outros), foi muito satisfatória a realização deste projeto: às crianças e à mim foi possibilitado novas construções e novas experiências jamais antes vividas, mesmo porque sou ainda estagiária. Descobrir a criatividade das crianças, seus interesses, instigar a interação social, a busca pelo novo, são vivências maravilhosas. Falar sobre o que as crianças aprenderam, é um tanto difícil, mas, as observações revelam a interação das crianças: elas sempre se dirigem ao local das figuras na parede; brincam de amamentar, de preparar mamadeiras, de imitar os animais; demonstrando um contato mais próximo com os novos conhecimentos e uma participação efetiva.