

DESCOBRINDO PARAQUEDAS

CEMEI SANTO PICCIN

Andreia Blanco Bettoni

INTRODUÇÃO

DEPOIS DA APRESENTAÇÃO E ACEITAÇÃO DA PROPOSTA PARA TRABALHAR COM O PROJETO INTERNACIONAL: "DESCOBERTAS EUROPEIAS", QUE TEM POR OBJETIVO TRABALHAR A REDESCOBERTA DOS CONTRIBUTOS EUROPEUS NA EVOLUÇÃO DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA, AS CRIANÇAS DEMONSTRARAM INTERESSE PARA PESQUISAREM PARAQUEDAS, ACREDITANDO SER A MESMA COISA QUE PARAPENTE, ALGO OBSERVADO NO ANO ANTERIOR.

OBJETIVOS

- ✓ CONHECER MELHOR O PARAQUEDAS;
- ✓ RECONHECER A FINALIDADE DE UM PARAQUEDAS;
- ✓ APRENDER A CONSTRUIR UM PARAQUEDAS;
- ✓ DIFERENCIAR PARAQUEDAS DE PARAPENTE.

DESENVOLVIMENTO

COM A FINALIDADE DE REALIZARMOS INTERCÂMBIO COM A TURMA DO CEMEI VICENTE DE PAULA ROCHA KEPPE, SALA DE FASE SEIS DO PERÍODO DA TARDE, COM A QUAL NOS COMUNICAMOS DURANTE TODO PROJETO, MONTEI UM BLOG (www.descobrindoparaquedas.wordpress.com), NO QUAL FORAM POSTADAS TODAS AS ATIVIDADES:

O QUE SABEMOS SOBRE PARAQUEDAS:

- ✓ QUEM ESTÁ NO AVIÃO TEM QUE PULAR DE PARAQUEDAS PARA NÃO MORRER. (PRISCILA)
- ✓ PARAQUEDAS PARECE UMA PRANCHA, É UMA COISA QUE VOA ALTO. (KASSANDRA)
- ✓ PULAR DE PARAQUEDAS É UM PERIGO. (GIOVANI)
- ✓ QUEM QUISE PULAR DO ALTO, TAMBÉM USA PARAQUEDAS E SE VOAR, VOA COM PARAQUEDAS. (GIOVANI)

O QUE QUEREMOS SABER:

- ✓ POR QUE PARAQUEDAS VOA? (KASSANDRA)
- ✓ POR QUE O HOMEM PULA DO AVIÃO? (PABLO)
- ✓ COMO É FEITO O PARAQUEDAS? (RAYSSA)
- ✓ POR QUE EXISTE PARAQUEDAS? (ALICE)
- ✓ COMO O PARAQUEDAS É PINTADO. (GIOVANI)



Figura 1: PARAQUEDAS IMAGINÁRIO



Figura 2: PARAQUEDAS APÓS OBSERVAÇÕES.

PAULO VEIO NOS MOSTRAR SEU PARAPENTE E NOS AJUDAR COM ALGUNS QUESTIONAMENTOS



FIGURA 4: PAULO MOSTRANDO COMO FUNCIONA O PARAPENTE

O QUE APRENDEMOS COM O PAULO

- ✓ PARAPENTE VOA, PARAQUEDAS NÃO.
- ✓ A PINTURA DO PARAQUEDAS É PARECIDA COM DE UMA CAMISETA, SÓ QUE A MÁQUINA É BEM GRANDE.
- ✓ O PARAQUEDAS PODE SER FEITO NA FORMA DE RETÂNGULO OU CÍRCULO.
- ✓ O HOMEM SÓ DIRIGE O PARAQUEDAS RETANGULAR, NO REDONDO NÃO TEM CORDINHAS.
- ✓ COM PARAQUEDAS O HOMEM PULA DO AVIÃO, COM PARAPENTE ELE CORRE E PULA DA MONTANHA.
- ✓ O RÁDIO É UTILIZADO PARA OUTRA PESSOA SABER ONDE O PARAPENTE DESCEU E IR BUSCÁ-LO.
- ✓ O PARAPENTE TEM CADEIRINHA, O PARAQUEDAS NÃO.

CONSTRUÇÃO DE UM PARAQUEDAS

DEPOIS DE PROVIDENCIADO OS MATERIAIS QUE AS CRIANÇAS SOLICITARAM, SUGERI QUE ESCOLHESSSEM UMA FORMA PARA SEU PARAQUEDAS:



FIGURA 3: MATERIAIS UTILIZADOS NA CONSTRUÇÃO DO PARAQUEDAS

OBSERVAÇÕES DEPOIS DE TESTAREM O PARAQUEDAS:

- ✓ PARAQUEDAS SÓ PODE SER COM RETÂNGULO? (GIOVANI)
- ✓ É TRIANGULO CAIU RODANDO, MAS NÃO DEU CERTINHO. (KASSANDRA)
- ✓ SERÁ POSSÍVEL UM SALTO COM DOIS PARAQUEDAS? (PABLO)
- ✓ NÃO PODE TER DOIS PARAQUEDAS PORQUE ELES ENROSCAM, E NÃO ABREM. (GIOVANI)

RECONSTRUÇÃO DO PARAQUEDAS

- ✓ EXIBIÇÃO DE TODAS DESCOBERTAS;
- ✓ EXPERIÊNCIA PARA ESCOLHA DO MATERIAL IMPERMEÁVEL;
- ✓ PARTICIPAÇÃO DE UM RESPONSÁVEL QUE FOI À ESCOLA AJUDAR A CRIANÇA A REFAZER O PARAQUEDAS

OBSERVAÇÕES DOS PAIS

- ✓ QUANTO MAIOR O PARAQUEDAS, MELHOR.
- ✓ O PARAQUEDAS DA KASSANDRA FOI JOGADO PARA O ALTO, POR ISSO DEMOROU A CAIR.
- ✓ O PARAQUEDISTA NÃO É ARREMESSADO, ELE SALTA DO AVIÃO.



FIGURA 5: PAI E FILHA TESTANDO PARAQUEDAS

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A PESQUISA, OS EXPERIMENTOS E A ENTREVISTA COM O PARAQUEDISTA FAVORECEU COM A CONFIRMAÇÃO DA HIPÓTESE DAS CRIANÇAS DE QUE O PARAQUEDAS TEM A FINALIDADE DE MINIMIZAR A QUEDA E EVITAR A MORTE DO SER HUMANO. CONFIRMARAM TAMBÉM, QUE ELE É UTILIZADO ENTRE O ESPAÇO DO CÉU E DA TERRA, NO ENTANTO, O HOMEM FICA PENDURADO NAS CORDINHAS, NÃO ENCIMA DE UMA PRANCHA. O PROJETO FAVORECEU COM ALGUMAS DESCOBERTAS: APRENDERAM A CONSTRUIR UM PARAQUEDAS, RECONHECENDO AS FORMAS E OS MATERIAIS ADEQUADOS, ALÉM DISSO, DIFERENCIARAM PARAQUEDAS DE PARAPENTE. CONSTATEI AVANÇO SIGNIFICATIVO NA TURMA, AS CRIANÇAS TEM SE MOSTRADO MAIS OBSERVADORAS E QUESTIONADORAS. O FATO DE CONSIDERMOS OS CONHECIMENTOS PRÉVIOS, REALIZARMOS EXPERIMENTOS, ENVOLVERMOS A FAMÍLIA, PODE TER PROPORCIONADO COM MAIOR ENVOLVIMENTO DA TURMA NO TEMA, QUE PROVAVELMENTE, JAMAIS SERÁ ESQUECIDO.

REFERÊNCIAS CONSULTADAS

RUSSO, Davide. Um engenho para subjugar o ar. Traduzido por Sílvia Duarte. Disponível em: < <http://www.lamap.fr/europe/enseignant> > Acesso em 06 abr. 2011
TURRICCHIA, Angela; BENACCHIO, Leopoldo; ZINI, Grazia. Fabricar e soltar um pára-quedas. Traduzido por Sílvia Duarte. Disponível em: < <http://www.lamap.fr/europe/enseignant> > Acesso em 06 abr. 2011.